

# 小坊主 ずいてん

原作 / 齊藤隆介 (新日本出版社刊)

脚色 / 星野毅

演出 / 長谷詔夫

人形美術 / 岡部久義

装置 / 齊藤英一

音楽 / 長沢勝俊

音響効果 / 吉川安志

北の奥の山寺で修行を始めた小坊主ずいてん。和尚が出かけたある晩、ひとり留守番をしていますと、山に住むいたずら好きの子狐のコンが現れて…。化かし、化かされ、ナント和尚まで巻き込んでの大騒動！

「八郎」でおなじみの齊藤隆介作品、プークでもいくつも人形劇化していますが、本作は上演第一弾の作品でした。山形と岡山の民話から再話された「ずいてん」は、人々が自然のなかで土に親しみ、日々、獣と身近に接していた頃の、豊かで楽しい暮らしをえがいています。

目の前にあるこのりんご、もしかしたらりんごじゃないのかもしれない……。

ひとつのりんごから始まる、少年の想像の世界。  
ヨシタケシンスケさんの大人気絵本が初の人形劇化！！  
みなさんのもとへまいります。

原作・美術デザイン / ヨシタケシンスケ (ブロンズ新社刊)

脚色 / 西本勝毅

演出 / 柴崎喜彦

美術造形 / 坂上浩士

音楽 / 庄子智一

照明 / 芦辺靖

音響効果 / 川名武

振付 / 上田亮 (音楽座ミュージカル)

# りんごかもしれない

©Shinsuke Yoshitake

## 公演概要

- 上演時間 1時間20分 (15分の休憩ふくむ)
- 編成 キャスト4名、スタッフ1名
- 運搬 2tトラック1台／1名
- 公共交通機関利用 3名
- 諸経費 (上演料 + 交通費 + 車両経費 + 宿泊費) + 宣伝材料

## お申し込み・お問い合わせ

人形劇団プーク

〒151-0053

東京都渋谷区代々木 2-12-3

TEL 03-3370-3371

FAX 03-3370-5120

公式 HP

